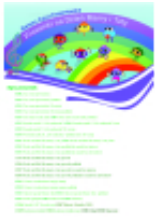


Link do produktu: <https://www.sklep.syjud.pl/na-dzien-mamy-piosenki-na-rytmike-z-podkladami-instrumentalnymi-plyta-cd-audio-p-73.html>



## Na Dzień Mamy - Piosenki na rytmikę z podkładami instrumentalnymi - płyta CD audio

Cena	<b>35,00 zł</b>
Dostępność	<b>Dostępny</b>
Czas wysyłki	<b>24 godziny</b>

### Opis produktu

## Piosenki na Koncert dla Mamy i Taty

**Autor: Barbara Syjud-Kwaśniewska**

Przygotuj niezapomniany występ z okazji Dnia Mamy i Taty! Ta wyjątkowa płyta CD audio to kompleksowe narzędzie dla nauczycieli przedszkolnych, instruktorów rytmiki oraz rodziców. Zawiera autorskie piosenki, profesjonalne podkłady muzyczne oraz utwory instrumentalne, które pomogą dzieciom pewnie i radośnie zaprezentować się na scenie.

### Szczegóły publikacji:

- **Język:** polski
- **Format:** CD Audio
- **Wykonanie i aranżacje (fortepian):** Barbara Syjud-Kwaśniewska

### Zawartość płyty (Lista utworów):

Dla ułatwienia pracy z dziećmi, piosenki zostały przygotowane w kilku wariantach: z wokalem, jako podkłady instrumentalne oraz w wersjach do nauki.

1. **Chcę Wam powiedzieć** – (Wersja wokalna / Podkład / Wersja II / Podkład II)
2. **Choć mam rączki małe** – (Wersja wokalna / Podkład)
3. **Do serduszka Mamy i Taty** (Piosenka Nutki f1) – (Wersja wokalna / Podkład / Wersja II / Podkład II)
4. **Rock and Roll dla Mamy i Taty** – Innowacyjny utwór do nauki gry na dzwoneczkach (szczegóły poniżej).
  - Wersja pełna (wokal + dzwoneczki)
  - Podkład instrumentalny
  - Podkład do nauki (bez śpiewu)
  - Podkład do nauki (bez dzwoneczków)
  - Wersje w tempie wolnym (do ćwiczeń)
5. **Ciasto z truskawkami mojej Mamy** – (Wersja wokalna / Podkład)

- 
6. **Daj mi rączkę, Mamo, Tato** – (Wersja wokalna / Podkład)
  7. **Polka galopka** – (Fortepian solo)
  8. **Krakowiak** – (Wiązanka ludowa ułatwiająca zmiany figur tanecznych – fortepian)
  9. **Polonez warszawski** – (Fortepian solo)

### **Wyjątkowa metoda nauki: Rock and Roll na dzwonki**

Utwór "**Rock and Roll dla Mamy i Taty**" został zaaranżowany tak, aby umożliwić dzieciom pierwszy sukces instrumentalny. Partia dzwonek opiera się na jednym, powtarzalnym dźwięku **E1 (Ewelinki)**, co pozwala skupić się na rytmie i współpracy w grupie.

---

## **Dlaczego edukacja muzyczna jest kluczowa w przedszkolu?**

Zajęcia muzyczno-rytmiczne to coś więcej niż tylko nauka piosenek. To harmonijny rozwój dziecka poprzez ruch, taniec, śpiew i tworzenie. Wiek przedszkolny to najważniejszy czas na kształtowanie wrażliwości i zdolności poznawczych.

### **Korzyści płynące z pracy z naszym materiałem:**

- **Rozwój intelektualny:** Muzyka wspiera budowanie połączeń neuronowych – dzieci stają się bardziej kreatywne i samodzielne.
- **Koordynacja i motoryka:** Ćwiczenia rytmiczne łączą dźwięk z ruchem, kształtując sprawność fizyczną i świadomość ciała
- **Aparat mowy:** Śpiew jest naturalnym przedłużeniem mowy, wspomaga prawidłowe oddychanie i artykulację.
- **Emocje i relacje:** Kontakt ze sztuką i wspólna gra w grupie budują pewność siebie oraz umiejętności społeczne.

Dzięki tej publikacji dziecko staje się „native speakerem” języka muzyki. Rozumienie pojęć takich jak wysoko–nisko, szybko–wolno czy głośno–cicho staje się naturalną umiejętnością, która zostaje z nim na całe życie.

---

### **Zainwestuj w rozwój muzyczny swoich podopiecznych i stwórz wzruszający koncert, który rodzice zapamiętają na lata!**

*Masz pytania dotyczące publikacji? Zapraszamy do kontaktu!*