Dane aktualne na dzień: 16-11-2026 01:14

Link do produktu: https://www.sklep.syjud.pl/kurs-audio-zagraj-na-kazoo-15-lekcji-p-69.html



Kurs audio: Zagraj na KAZOO / 15 lekcji

Cena	**199,00 zł**
Dostępność	**Dostępny**
Czas wysyłki	**24 godziny**

Opis produktu

Kurs Gry na Kazoo

Zestaw: Kurs na CD (16 Lekcji) + Instrument Kazoo GRATIS!

Czy wiesz, że kazoo to jeden z niewielu instrumentów na świecie, który nie wymaga lat ćwiczeń, by brzmieć świetnie? To idealny wybór dla każdego, kto chce zacząć swoją przygodę z muzyką natychmiast – bez skomplikowanej teorii.

Dlaczego pokochasz Kazoo?

- **Błyskawiczna nauka:** Zasada jest prosta: Ty muzykujesz, a instrument wydobywa unikalne, „brzęczące” brzmienie przypominające saksofon lub trąbkę.
- **Zabawa dla każdego:** Idealny gadżet na rodzinne spotkania, ogniska, imprezy z przyjaciółmi czy kreatywne lekcje muzyki w szkole.
- **Graj solo lub w duecie:** Nasz kurs uczy, jak odnaleźć się w różnych konfiguracjach muzycznych.

Co znajdziesz w kursie?

To nie jest tylko instrukcja – to kompletny system do muzykowania:

- **15 lekcji + 1 lekcja gratis:** Krok po kroku przeprowadzimy Cię przez lekcje pięknego wydobywania dźwięku i rytmiki.
- **Profesjonalne podkłady:** Do każdej lekcji dołączyliśmy jeden lub więcej wysokiej jakości podkładów muzycznych, dzięki którym poczujesz się jak członek prawdziwego zespołu!
- **Materiały audio:** Wszystko przygotowane tak, byś mógł ćwiczyć razem z nagraniem.

WYJĄTKOWA OFERTA:

Zamawiając kurs na płycie CD, otrzymujesz **profesjonalne kazoo całkowicie GRATIS!** Możesz otworzyć paczkę i zacząć koncertować już w pierwszej minucie.

Tytuły lekcji oraz numery ścieżek na CD:

CD1 Wstęp do kursu

CD2 Lekcja 1: Wydobycie dźwięku

CD3 Podkład do ćwiczeń

CD4 Lekcja 2: Przepona

CD5 Podkład do ćwiczeń

CD6 Lekcja 3: Improwizacja

CD7 Podkład do ćwiczeń

CD8 Lekcja 4: Portato, legato, staccato

CD9 Podkład do ćwiczeń

CD10 Lekcja 5: Gama i instrukcja

CD11 Podkład do ćwiczeń: posłuchaj obu głosów w harmonii

CD12 Podkład do ćwiczeń: posłuchaj głosu 1-go

CD13 Podkład do ćwiczeń: zagraj głos 1-y

CD14 Podkład do ćwiczeń: zagraj głos 1-y z towarzyszeniem 2-go

CD15 Lekcja 6: Na głosy - instrukcja.

CD16 Podkład do ćwiczeń: posłuchaj trzech głosów w harmonii

CD17 Podkład do ćwiczeń: posłuchaj głosu 1-go

CD18 Podkład do ćwiczeń: posłuchaj głosu 1-go na tle innych gosów wyciszonych

CD19 Podkład do ćwiczeń: głos 2 i 3, zagraj głos 1

CD20 Podkład do ćwiczeń: posłuchaj głosu 2-go

CD21 Podkład do ćwiczeń: głos 1 i 3, zagraj głos 2

CD22 Podkład do ćwiczeń: posłuchaj głosu 3-go

CD23 Podkład do ćwiczeń: głos 1 i 2, zagraj głos 3

CD24 Lekcja 7: Pojedziemy na łów - instrukcja

CD25 Podkład do ćwiczeń: posłuchaj dwóch głosów w harmonii

CD26 Podkład do ćwiczeń: posłuchaj głosu 1-go

CD27 Podkład do ćwiczeń: zagraj głos 1 z towarzyszeniem 2-go

CD28 Podkład do ćwiczeń: do dowolnego wykorzystania

CD29 Lekcja 8: Poćwicz jeszcze gamę

CD30 Podkład do ćwiczeń

CD31 Lekcja 9: Zagraj Kurki trzy - instrukcja

CD32 Podkład do ćwiczeń: głos 1

CD33 Podkład do ćwiczeń: zagraj samodzielnie

CD34 Podkład do ćwiczeń: zagraj głos 1 z towarzyszeniem 2-go

(Trzy kurki – tradycyjna dziecięca piosenka francuska z XVIII wieku. Melodia do tej piosenki została wykorzystana przez Wolfganga Amadeusa Mozarta w wariacji Zwölf Variationen "Ah vous dirai-je, Maman", przez co utwór zaczął później ulegać różnym zmianom. W Polsce piosenka jest znana pod tytułem: Trzy kurki, a słowa do polskiej wersji napisał Karol Hubert Rostworowski. źródło: https://pl.wikipedia.org/wiki/Trzy_kurki)

CD35 Lekcja 10: „Jedzie pociąg z daleka” - posłuchaj utworu.

CD36 Podkład: Zagraj samodzielnie

CD37 Lekcja 11: Zagraj na dwa głosy Zuzannę. Posłuchaj współbrzmienia w całości

CD38 Głos 1

CD39 Podkład do samodzielnego wykonania

CD40 Zagraj głosem 1 z towarzyszenia głosu drugiego.

CD41 Lekcja 12: „Stary niedźwiedź” - posłuchaj utworu

CD42 Podkład: Zagraj samodzielnie

CD43 Lekcja 13: „Kurczątka” - posłuchaj całości

CD44 Głos 1

CD45 Podkład

CD46 Zagraj głosem 1-ym z towarzyszeniem 2-go.

CD47 Lekcja 14: „When the Saints Go Marching In” - posłuchaj całości

CD48 Głos 1

CD49 Podkład

CD50 Zagraj głosem 1-ym z towarzyszeniem 2-go.

CD51 Lekcja 15: „Mam chusteczkę haftowaną” - posłuchaj całości

CD52 Głos 1

CD53 Podkład

CD54 Zagraj głosem 1-ym z towarzyszeniem 2-go.

CD55 Lekcja gratis: Zagraj „100 lat” -posłuchaj całości grając unisono z głosem fletu 1-go

CD56 Posłuchaj całości grając lekko inaczej i trochę imrowizując z głosem fletu 1-go

CD57 Podkład

CD58 Zakończenie kursu.